

令和2年度(第5回)とよた世間遺産 認定遺産一覧

通番	種別	名称	所在地	推薦理由・物語	添付資料
1	コト	おもちゃ博物館	金谷町	総数1,200点以上の個人コレクションを公開する施設。2002年開館。自動車のおもちゃを中心に、ブリキのおもちゃ、ホーロー看板等、多種多様な昭和のおもちゃをコレクション。主にインターネットで収集。消防署の職員だった経緯から消防自動車のコレクションも充実。多数、ダイハツミゼット最高の保存状態、三菱ジープ昭和35年製などを、おもちゃ博物館として公開。建物は昭和48年築の自宅を改修。展示面積は役70㎡。見学無料。不定休。見学の際は事前連絡必要。連絡先(0565)32-7639	画像
2	モノ	前洞町の楮	前洞町	小原地区では、古くから手すき和紙業がさかんに行われていて、前洞地区でも原料である良質な楮が多く植えられていて、また、自然の楮も得ることができた。森下紙は、昭和36年頃まで行われていましたが、昭和52年には手すき和紙は衰退しました。天然の楮が、前洞地区内にありますので推薦します。木の根元の太さ30cm、枝の長さ4mくらい、枝の広がり全体で5mくらい。	画像
3	コト	妙楽寺トライアル場	花沢町	妙楽寺の裏にモトクロス用のコースが造成されています。室町塀なども作られていて、面白いところになっています。	画像
4	モノ	クルマの町のキッズカート	若宮町	商業施設T-FACEを中心に設置されているキッズカートは、レクサス等の実際のトヨタ車を模した形となっている。ほかのまちから豊田を訪れた方から「さすが豊田市」と感心してもらい、クルマの町ならではの面白いモノと思います。	画像
5	モノ	寺部八幡宮の奉納絵馬群	社町	寺部八幡宮の舞台には、豊田市在住の芸術作家が平成元年から毎年一人ずつ一枚製作した絵馬が32枚かけられている。日本画のほか、油彩、彫刻等、個性ある絵馬群は見ごたえがある。	画像
6	コト	軽トラ行灯パレード	小原地区	きらびやかな照明がない小原の夜の暗さを生かし、小原だからこその灯りの催事です。地域を巻き込んで行われているコトに温かみも感じます。	画像
7	モノ	熊野が松伝承地の碑	松ヶ枝町	昔話の伝承地の碑がコンビニの駐車場の中にポツンと立っています。衣の里の伝承として大切にされていることがわかりますし、擬木の碑がコンビニの駐車場にあることも面白いと思います。	画像
8	モノ	木下信氏の銅像	若宮町	「今二十よりも先四十」という至言とともに産業文化センターの敷地内に立っている木下信氏の銅像は、かつてここが加茂蚕糸の工場であった名残でもあり、トヨタ以前のとよたの発展に尽力した個人の顕彰として、忘れてはならないと思います。	画像
9	モノ	観音寺山の石清水	足助町	道路横の岩肌にいきなりしつらえてある扉を開けると、そこには岩窟のような所に湧き出ている清水が！その景観も面白く、昔から伝わる、この水を大きな柄杓でがぶ飲みすると、異性にモテルようになるという伝承も面白い。	画像
10	モノ	二度見の黄金母子像	平畑町	天然ラドン温泉の寿楽荘から矢作川沿いを少し北へ向かって散歩すると、山側に何か金色に光るものが視界に入った。不思議に思い目を凝らしてみると、山肌に何やら金色の像がある。山道を少し上がって確かめてみると、観音さんのような金色の母子像が立ってあった。地元の方に確認した範囲では、それなりのいわれがあるとのことながら、詳細は不明。ただし、宗教的な色はないとのこと。何か面白いことがありそうなものとして推薦します。	画像
11	ヒト	いぶりにすと・佐々木雅治	豊田市野見町在住	豊田で燻製と行ったら「いぶりにすと」の佐々木くんです♪豊田が好きすぎて、豊田の食材をなんでも燻製にしてしまう「燻りにすと」伐採された足助の紅葉や小原の桜などのウッドチップを使い、自分で釣った神越溪谷のマスや小原の卵、稲武の鹿肉などを燻製にしている。 日頃は高橋イオンにあるノーブル美容室で店長として働いている。「豊田を面白くしたい」が口癖 1979.12.24 岐阜県恵那市出身 豊田市野見町在住 職業美容師 出没ポイントkabo 携帯090-4465-4653 訪れたお客様に燻製を振る舞い、豊田愛を語っている。	画像

認定理由
・基準評価 : 地域性○、物語性○、オモシロ度◎、遺産性○
・基準評価 : 地域性◎、物語性○、オモシロ度○、遺産性○
・基準評価 : 地域性○、物語性○、オモシロ度○、遺産性○
・基準評価 : 地域性◎、物語性○、オモシロ度◎、遺産性○
・基準評価 : 地域性○、物語性○、オモシロ度○、遺産性◎
・基準評価 : 地域性◎、物語性◎、オモシロ度○、遺産性○
・基準評価 : 地域性○、物語性○、オモシロ度◎、遺産性○
・基準評価 : 地域性○、物語性○、オモシロ度○、遺産性○
・基準評価 : 地域性○、物語性○、オモシロ度◎、遺産性○
・基準評価 : 地域性○、物語性○、オモシロ度◎、遺産性○
・基準評価 : 地域性○、物語性○、オモシロ度○、遺産性○